

To,

The Principal Secretary,
Raj Bhavan, Bihar,
Patna

Sub:-Regarding submission of proposed course structure and uniform syllabus of Arabic for 3rd to 8th Semester of 4 - Year undergraduate Course, (CBSC)

Reference:- Letter No.-BSU (UGC) -02/2023- 1457/ GS(I) dated 14.09.2023

Sir,

In compliance with your letter no. BSU(UGC)- 02/2023-1457/ GS(I) dated- 14.09.2023 followed by above mentioned letter no, we are submitting the proposed course structure and syllabus of **Arabic** for 3rd to 8th semester of the 4 - year undergraduate course (CBCS) as per UGC regulations.

Yours sincerely

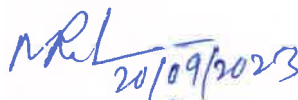
1. Dr. Sarwar Alam
Patna University, Patna


20/9/23

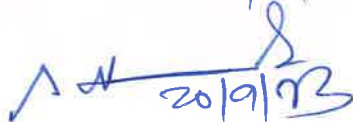
2. Dr. Anwarul Hasan
MMHA&P University, Patna


24/09/23

3. Dr. Md. Mahfoozur Rahman
MMHA&P University, Patna


20/09/2023

4. Dr. Md. Salim Akhter
Patna University, Patna


20/9/23

5. Dr. Zakir Hussain Jamshed
MMHA&P University, Patna


20/9/23

Major Course of Study in Arabic

B.A (Hons) Arabic under CBCS 4 years course

Semester- 03 (MJC- 03)

Max Marks	100
CIA	30
End Sem Exam	70
Credit	05

Objectives:

- 1- To enable students to read Arabic language and literature and enhance their capabilities as foreign language experts
- 2- To provide students with an opportunity to get familiar with trade and cultural relations with Arab countries
- 3- To promote Arabic language and literature, and acquaint communication skills for job opportunities
- 4- To instil the importance of ethics and morality in the minds of students for creating a better society.

Topic: Arabic Grammar & Translation

Course Outcomes:

- CO 1:** To help the students to learn basic Arabic grammar and vocabularies.
- CO 2:** To help students to be able to use various style of writing.
- CO 3:** To help students to understand the complex structures of Arabic sentences.
- CO 4:** To develop skills and writing compositions in Arabic for different objectives.
- CO 5:** To enhance an understanding of the grammatical structures of large numbers and complex sentences.

Numbers of Lectures:

Each unit will consist of 10 lectures (10*5=50)

Handwritten signatures and initials in blue ink.

Unit-01:

Marks: 14

Arabic Grammar

القواعد العربية: الفعل اللازم والمتعدي، الممنوع من الصرف

Unit- 02:

Marks: 14

Arabic Grammar

الحال والتمييز، العدد والمعدود،

Unit- 03:

Marks: 14

Arabic Grammar and Conjugations

الفعل الرباعي والمزيد فيه

Unit- 04:

Marks: 14

Translation from Arabic into English/Urdu

الترجمة من العربية إلى الإنجليزية / الأردية

اقتباسات ومصطلحات حول المدرسة، والكلية، والقرأة والكتابة، والبيت، والملابس

Unit-05:

Marks: 14

Translation from English/Urdu into Arabic

الترجمة من الإنجليزية / والأردية إلى العربية

اقتباسات ومصطلحات حول السوق والتجارة، والمدينة والقرية، والأكل والشرب




Recommended Books


1. Kitab al Nahwu (كتاب النحو/ عبد الرحمان أمرتسري)
2. Kitab al Sarf (كتاب الصرف/ عبد الرحمان أمرتسري)
3. Al- Jadeed fi al- lughat- al- Arabia, Part-1 (الجديد في اللغة العربية/ إحسان الرحمان)
4. Muallim al-insha Part-1 (معلم الإنشاء، الجزء الأول/ عبد الماجد الندوي)
5. Arabic for Beginners by Dr.Sayed Ali
6. Al-qiraat al-wadeha (القرأة الواضحة، الجزء الاول / وحيد الزمان الكيرانوي)
7. دروس في الترجمة الصحفية من العربية إلى الإنكليزية، د. حبيب الله خان
8. Essential Arabic by Prof. Rafiul Imad Faynan
9. نحو الإنشاء والترجمة، د. منظور أحمد خان


20/09/23
Dr. Sarwar Alam
Patna University


20/09/23
Dr. Anwarul Hasan
MMHA&P University, Patna


20/09/23
Dr. Md. Mahfoozur Rahman
MMHA&P University, Patna


20/09/23
Dr. Md. Salim Akhter
Patna University, Patna


20/09/23
Dr. Zakir Hussain Jamshed
MMHA&P University, Patna






Major Course of Study in Arabic

B.A (Hons) Arabic under CBCS 4 years course

Semester- 03 (MJC- 04)

Max Marks	100
CIA	30
End Sem Exam	70
Credit	04

Objectives:

- 1- To enable students to read Arabic language and literature and enhance their capabilities as foreign language experts.
- 2- To provide students with an opportunity to understand the literary History of Arabic languages.
- 3- To promote Arabic language and literature, and acquit communication skills for job opportunities.
- 4- To instil the importance of ethics and morality in the minds of students for creating a better society.

Topic: History of Arabic Literature and Text

Course Outcomes:

- CO 1:** To understand the social life of Arabs and their culture, Geographical and Environmental conditions.
- CO 2:** To understand pre-Islamic and early Islamic Arabic literature.
- CO 3:** To help the students to be equipped with new words and expressions.
- CO 4:** To help the students to be able to read, write and speak simple sentences.

Numbers of Lectures:

Each unit will consist of 10 lectures (10*4=40)



Unit-01:

Marks: 15

The geographical and cultural extent of the Arab world.

الجزيرة العربية: موقعها وثقافتها

Unit- 02:

Marks: 15

Brief history of Arabic language and literature.

تاريخ الأدب العربي: تاريخ موجز

Unit- 03:

Marks: 20

Arabic Prose: Selected lessons (Reading & Comprehension)

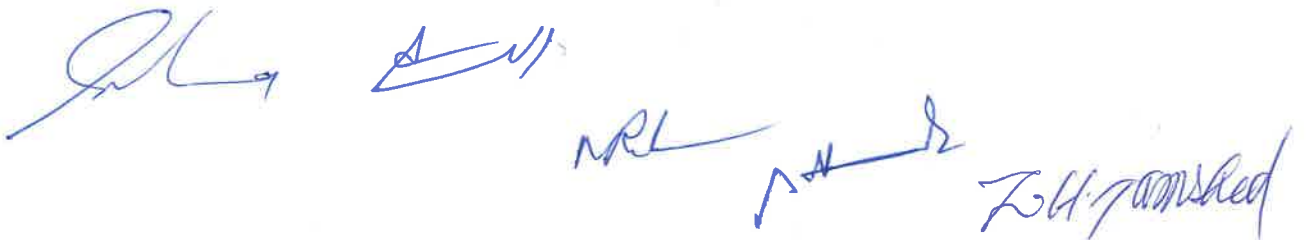
الدروس العربية المختارة، حصة النثر: من كتاب القراءة الراشدة، الجزء الثاني
(عنوان الدرس: رسالة إلى الرسول صلى الله عليه وسلم، حادثة، القاطرة، شير شاه السوري، مالك بن أنس)

Unit- 04:

Marks: 20

Arabic Poetry: Selected lessons (Reading & Comprehension)

الدروس العربية المختارة، حصة النظم: من كتاب القراءة الراشدة، الجزء الثاني
(عنوان الدرس: الببغاء، فرور الدنيا، أدب المعاشرة، الحجاج والفتية)



Recommended Books

1. Philip Khuri Hitti, History of Arabs: from the Earliest times to the present, Palgrave Macmillan, 2002.
2. Muhammad Rabey Al- Hasani, Jaziratu Al-arab
3. تاريخ الأدب العربي، للأستاذ احمد حسن الزيات
4. القراءة الراشدة، الجزء الثاني، لليسد أبي الحسن الندوي
5. تاريخ ادب عربي، سيد طفيل احمد مدني



Dr. Sarwar Alam
Patna University


20/09/23

Dr. Anwarul Hasan
MMHA&P University, Patna


20/09/23

Dr. Md. Mahfoozur Rahman
MMHA&P University, Patna



Dr. Md. Salim Akhter
Patna University, Patna



Dr. Zakir Hussain Jamshed
MMHA&P University, Patna



Major Course of Study in Arabic

B.A (Hons) Arabic under CBCS 4 years course

Semester- 04 (MJC- 05)

Max Marks	100
CIA	30
End Sem Exam	70
Credit	05

Objectives:

- 1- To enable students to read Arabic language and literature and enhance their capabilities as foreign language experts
- 2- To provide students with an opportunity to get familiar with trade and cultural relations with Arab countries
- 3- To promote Arabic language and literature, and acquaint communication skills for job opportunities
- 4- To instil the importance of ethics and morality in the minds of students for creating a better society

Topic: Advance Arabic Grammar & Translation

Course Outcomes:

- CO 1:** To help the students to learn basic Arabic grammar and vocabularies.
- CO 2:** To help students to be able to use various style of writing.
- CO 3:** To help students to understand the complex structures of Arabic sentences.
- CO 4:** To develop skills and writing compositions in Arabic for different objectives.
- CO 5:** To enhance an understanding of the grammatical structures of large numbers and complex sentences.

Numbers of Lectures:

Each unit will consist of 10 lectures (10*5=50)



Unit-01:

Marks: 14

Arabic Grammar

القواعد العربية: المستثنى والتوابع والأفعال المقاربة

Unit- 02:

Marks: 14

Arabic Grammar

أسماء الموصولة، أفعال المدح والذم، وأفعال التعجب

Unit- 03:

Marks: 14

Arabic Grammar and Conjugations

خواص الأبواب، إسم التفضيل واسم الآلة، واسم الظرف، واسم المبالغة

Unit- 04:

Marks: 14

Translation from Arabic into English/Urdu

الترجمة من العربية إلى الإنجليزية / الأردية
اقتباسات ومصطلحات حول التربية والتعليم، والثقافة، والرياضة، والصحة.

Unit-05:

Marks: 14

Translation from English/Urdu into Arabic

الترجمة من الإنجليزية / والأردية إلى العربية
اقتباسات ومصطلحات حول الأمن، والشنون العسكرية، والشنون السياسية والاقتصادية.



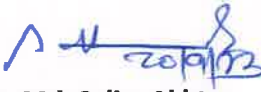
Recommended Books

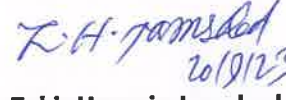
1. Kitab al Nahwu (كتاب النحو/ عبد الرحمان أمرتسري)
2. Kitab al Sarf (كتاب الصرف/ عبد الرحمان أمرتسري)
3. Al- Jadeed fi al- lughat- al- Arabia, Part-1 (الجديد في اللغة العربية/ إحسان الرحمان)
4. Muallim al-insha Part-1 (معلم الإنشاء، الجزء الثاني/ عبد الماجد الندوي)
5. Arabic for Beginners by Dr.Sayed Ali
6. Teach Yourself Arabic by Prof. S. A Rahman.
7. دروس في الترجمة الصحفية من العربية إلى الإنكليزية، د. حبيب الله خان
8. Essential Arabic by Prof. Rafiul Imad Faynan
9. نحو الإنشاء والترجمة، د. منظور أحمد خان


20/9/23
Dr. Sarwar Alam
Patna University


20/9/23
Dr. Anwarul Hasan
MMHA&P University, Patna


20/09/23
Dr. Md. Mahfoozur Rahman
MMHA&P University, Patna


20/9/23
Dr. Md. Salim Akhter
Patna University, Patna


20/9/23
Dr. Zakir Hussain Jamshed
MMHA&P University, Patna



Major Course of Study in Arabic

B.A (Hons) Arabic under CBCS 4 years course

Semester- 04 (MJC- 06)

Max Marks	100
CIA	30
End Sem Exam	70
Credit	05

Objectives:

- 1- To enable students to read Arabic language and literature and enhance their capabilities as foreign language experts.
- 2- To provide students with an opportunity to understand the literary History of Arabic languages.
- 3- To promote Arabic language and literature, and acquit communication skills for job opportunities.
- 4- To instil the importance of ethics and morality in the minds of students for creating a better society.

Topic: History of Arabic Literature and Text

Course Outcomes:

- CO 1:** To understand the pre-Islamic and early Islamic of Arabic language and literature
- CO 2:** To make students aware about the silent features of the pre-Islamic and early Islamic periods.
- CO 3:** To understand the life of several per-Islamic and early Islamic personalities.
- CO 4:** To help the students to be equipped with new words and expressions.
- CO 5:** To help the students to be able to read, write and speak the language.

Numbers of Lectures:

Each unit will consist of 10 lectures (10*5=50)

Handwritten signature and notes:
A → SW → NW → SE → Z.H. T. Ahmed

Unit-01:

Marks: 10

Pre-Islamic literature

تاريخ الأدب العربي: العصر الجاهلي

- الخطابة – قس بن ساعدة، عمرو بن معدى كرب
- المعلقات – امرؤ القيس، زهير بن أبي سلمي، النابغة الذبياني

Unit- 02:

Marks: 10

Early Islamic Prose

تاريخ الأدب العربي: العصر الإسلامي (النثر)

- القرآن الكريم
- الحديث النبوي
- الخطابة – أبوبكر، وعلي بن أبي الطالب

Unit- 03:

Marks: 10

Early Islamic Poetry

تاريخ الأدب العربي: العصر الإسلامي (الشعر)

- المدح – حسان بن ثابت، وكعب بن زهير
- الرثاء – خنساء بنت تماضر

Unit- 04:

Marks: 20

Arabic Selected lessons (Reading & Comprehension)

الدروس العربية المختارة: من كتاب "مختارات من أدب العرب"، الجزء الأول
عنوان الدرس: كيف هاجر النبي صلى الله عليه وسلم، إخوان الصفا، أشعب والبخيل، الكوخ والقصر

Handwritten signature and text:
Z. H. T. Ahmed

Unit- 05:

Marks: 20

Arabic Selected lessons (Reading & Comprehension)

الدروس العربية المختارة : من كتاب القراءة الراشدة، الجزء الثالث
عنوان الدرس: المنارة تتحدث 1، والمنارة تتحدث 2، بين والد جندي و ولد فقيه، فاكهة الهند،
و وصف قلم

Recommended Books

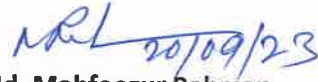
1. Philip Khuri Hitti, History of Arabs: from the Earliest times to the present, Palgrave Macmillan, 2002.
2. Muhammad Rabey Al- Hasani, Jaziratu Al-arab
3. تاريخ الأدب العربي، الأستاذ أحمد حسن الزيات
4. القراءة الراشدة، الجزء الثالث، للسيد أبي الحسن الندوي
5. تاريخ ادب عربي، سيد طفيل احمد مدني
6. مختارات من أدب العرب، السيد أبو الحسن علي الحسن الندوي



Dr. Sarwar Alam
Patna University



Dr. Anwarul Hasan
MMHA&P University, Patna



Dr. Md. Mahfoozur Rahman
MMHA&P University, Patna



Dr. Md. Salim Akhter
Patna University, Patna



Dr. Zakir Hussain Jamshed
MMHA&P University, Patna

Major Course of Study in Arabic

B.A (Hons) Arabic under CBCS 4 years course

Semester- 05 (MJC- 07)

Max Marks	100
CIA	30
End Sem Exam	70
Credit	05

Objectives:

- 1- To enable students to read Arabic language and literature and enhance their capabilities as foreign language experts.
- 2- To provide students with an opportunity to understand the literary History of Arabic languages.
- 3- To promote Arabic language and literature, and acquit communication skills for job opportunities.
- 4- To instil the importance of ethics and morality in the minds of students for creating a better society.

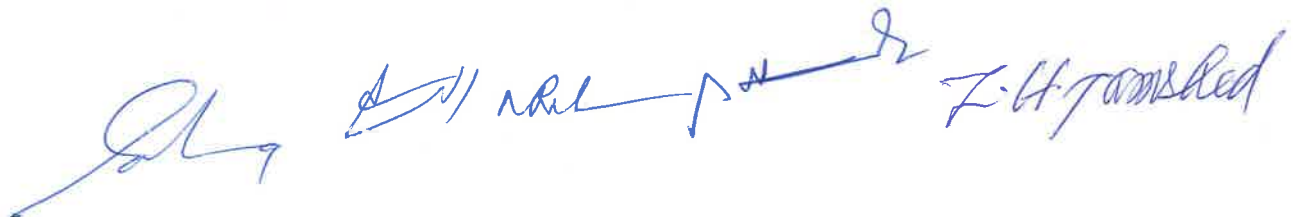
Topic: History of Arabic Literature in Umayyad & Abbasid Periods

Course Outcomes:

- CO 1: To learn about the development of Arabic language and literature in Umayyad Period.
- CO 2: To learn about the development of Arabic language and literature in Abbasid Period.
- CO 3: To understand the life of several personalities in Umayyad and Abbasid Periods.
- CO 4: To learn about the development of the *Maqam'a* literature in Arabic.

Numbers of Lectures:

Each unit will consist of 10 lectures (10*5=50)

A handwritten signature in blue ink, followed by the date '24/04/2024' and the name 'Z. H. Jamsheed'.

Unit-01:

Marks: 10

Arabic Prose in Umayyad Period

تاريخ الأدب العربي: تطور النثر العربي في العصر الأموي:

- عبد الحميد بن يحيى
- حجاج بن يوسف الثقفي
- زياد بن أبيه
- سحبان وائل

Unit- 02:

Marks: 10

Arabic Poetry in Umayyad Period

تطور الشعر العربي في العصر الأموي:

- الأخطل التغلبي
- جرير
- الفرزدق
- عمر بن أبي ربيعة المخزومي

Unit- 03:

Marks: 10

Arabic Prose in Abbasid Period

تطور النثر العربي في العصر العباسي:

- عبد الله بن المقفع
- الجاحظ
- أبو الفرج الأصفهاني
- ابن العميد
- القاضي الفاضل

Handwritten signature and notes in blue ink.

Unit- 04:

Marks: 20

Arabic Poetry in Abbasid Period

تطور الشعر العربي في العصر العباسي

- أبوتمام
- أبو العتاهية
- أبو العلاء المعري
- المتنبي

Unit- 05:

Marks: 20

Arabic Maqam'a literature

تطور فن المقامة

- بديع الزمان الهمداني
- الحريري

Recommended Books

1. A Literary History of the Arabs- P. K. Nicholson
2. تاريخ الأدب العربي، حنا الفاخوري
3. تاريخ الأدب العربي، للأستاذ محمد حسن الزيات
4. تاريخ الأدب العربي، شوقي ضيف
5. تاريخ ادب عربي، سيد طفيل احمد مدني
6. تاريخ آداب اللغة العربية، جرجي زيدان


Dr. Sarwar Alam
Patna University


Dr. Anwarul Hasan
MMHA&P University, Patna


Dr. Md. Mahfoozur Rahman
MMHA&P University, Patna


Dr. Md. Salim Akhter
Patna University, Patna


Dr. Zakir Hussain Jamshed
MMHA&P University, Patna

[Handwritten signature]

Unit-01:

Marks: 14

Modern Arabic Prose

الدروس العربية المختارة من " نخبة الأدب ":

- في القطار- محمود تيمور
- شاب بناء - اليافعي

Unit- 02:

Marks: 14

Modern Arabic Prose

الدروس العربية المختارة من " نخبة الأدب ":

- الأيام – طه حسين
- المجرم – جبران خليل جبران

Unit- 03:

Marks: 14

Modern Arabic Prose

- الحيوان الأبكم – جبران خليل جبران
- بئنه وجميل – أبو الفرج الأصفهاني

Unit- 04:

Marks: 14

Translation from Arabic into English/Urdu

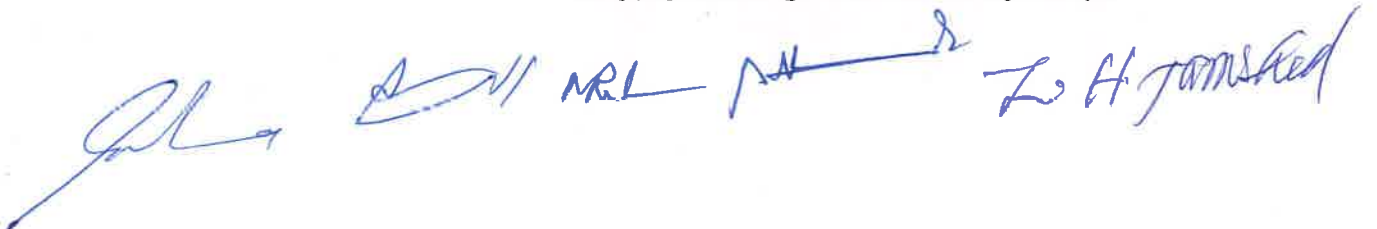
الترجمة من العربية إلى الإنجليزية / الأردية
اقتباسات ومصطلحات عامة من الصحف والجرائد.

Unit-05:

Marks: 14

Translation from English/Urdu into Arabic


الترجمة من الإنجليزية / والأردية إلى العربية
اقتباسات ومصطلحات عامة من الصحف والجرائد.



Recommended Books

1. Al- Jadeed fi al- lughat- al- Arabia, Part-1 (الجديد في اللغة العربية/ إحسان الرحمان)
2. Muallim al-insha Part-1 (معلم الإنشاء، الجزء الثاني/ عبد الماجد الندوي)
3. Arabic for Beginners by Dr.Sayed Ali
4. Teach Yourself Arabic by Prof. S. A Rahman.
5. دروس في الترجمة الصحفية من العربية إلى الإنكليزية، د. حبيب الله خان
6. Essential Arabic by Prof. Rafiul Imad Faynan
7. نحو الإنشاء والترجمة، د. منظور أحمد خان


Dr. Sarwar Alam
Patna University


Dr. Anwarul Hasan
MMHA&P University, Patna


Dr. Md. Mahfoozur Rahman
MMHA&P University, Patna


Dr. Md. Salim Akhter
Patna University, Patna


Dr. Zakir Hussain Jamshed
MMHA&P University, Patna

Major Course of Study in Arabic

B.A (Hons) Arabic under CBCS 4 years course

Semester- 05 (MJC- 09)

Max Marks	100
CIA	30
End Sem Exam	70
Credit	05

Objectives:

- 1- To enable students to read Arabic language and literature and enhance their capabilities as foreign language experts
- 2- To provide students with an opportunity to get familiar with trade and cultural relations with Arab countries
- 3- To promote Arabic language and literature, and acquaint communication skills for job opportunities
- 4- To instil the importance of ethics and morality in the minds of students for creating a better society

Topic: Topic: Rhetoric (البلاغة)

Course Outcomes:

- CO 1: To understand the concept of Arabic Rhetoric.
CO 2: To acquire mastery in literary techniques.
CO 3: To examine the nature of Arabic as semantic language.
CO 4: To understand the distinct features of Arabic language.

Numbers of Lectures:

Each unit will consist of 10 lectures (10*5=50)

[Handwritten signature and notes in blue ink]

Unit-01:

Marks: 14

علم البلاغة: تعريفه ومقاصده

Unit- 02:

Marks: 14

التشبيه وأقسامه

Unit- 03:

Marks: 14

الاستعارة وأقسامها

Unit- 04:

Marks: 14

الكناية وأقسامها

المجاز

Unit-05:

Marks: 14

الإيجاز والإطناب


Recommended Books


1. البلاغة الواضحة، على الجارم، ومصطفى أمين
2. فيض البلاغة، شير أفغن الندوي
3. علم البلاغت، عبد المجيد


Dr. Sarwar Alam
Patna University


Dr. Anwarul Hasan
MMHA&P University, Patna


Dr. Md. Mahfoozur Rahman
MMHA&P University, Patna


Dr. Md. Salim Akhter
Patna University, Patna


Dr. Zakir Hussain Jamshed
MMHA&P University, Patna

Major Course of Study in Arabic

B.A (Hons) Arabic under CBCS 4 years course

Semester- 06 (MJC- 10)

Max Marks	100
CIA	30
End Sem Exam	70
Credit	04

Objectives:

- 1- To enable students to read Arabic language and literature and enhance their capabilities as foreign language experts.
- 2- To provide students with an opportunity to understand the literary History of Arabic languages.
- 3- To promote Arabic language and literature, and acquire communication skills for job opportunities.
- 4- To instil the importance of ethics and morality in the minds of students for creating a better society.

Topic: Arabic Literature in Modern Period

Course Outcomes:

- CO 1:** To learn about the development of Arabic language and literature in Modern period.
- CO 2:** To learn about the different kinds of Modern literature in Arabic Language.
- CO 3:** To understand the life of several personalities in Modern Period.
- CO 4:** To learn about the development of the Mahjari literature in Arabic.



Numbers of Lectures:

Each unit will consist of 10 lectures (10*4=40)

Unit-01:

Marks: 15

History of Modern Arabic literature

تاريخ الأدب العربي الحديث:

- الرواية
- المسرحية
- القصة القصيرة

Unit- 02:

Marks: 15

Arabic Poetry in Modern period

تطور الشعر العربي في العصر الحديث:

- محمود سامي البارودي
- أحمد شوقي
- حافظ إبراهيم



Unit- 03:

Marks: 20

Arabic Prose in Modern Period

تطور النثر العربي في العصر الحديث:

- طه حسين
- المنفلوطي
- عباس محمود العقاد
- شكيب أرسلان

Unit- 04:

Marks: 20

Mahjari Literature


أدب المهجر:

- الرابطة القلمية- جبران خليل جبران، ميخائل نعيمه، نسيب عريضة
- العصبة الأندلسية- رشيد سليم الخوري وميشيل معلوف وإلياس فرحات

[Handwritten signatures and marks in blue ink]


Recommended Books

1. A Literary History of the Arabs- P. K. Nicholson
2. تاريخ الأدب العربي، حنا الفاخوري
3. تاريخ الأدب العربي، للأستاذ محمد حسن الزيات
4. تاريخ الأدب العربي، شوقي ضيف
5. تاريخ ادب عربي، سيد طفيل احمد مدني
6. تاريخ آداب اللغة العربية، جرجي زيدان


20/09/23
Dr. Sarwar Alam
Patna University


20/09/23
Dr. Anwarul Hasan
MMHA&P University, Patna


20/09/23
Dr. Md. Mahfoozur Rahman
MMHA&P University, Patna


20/09/23
Dr. Md. Salim Akhter
Patna University, Patna


20/09/23
Dr. Zakir Hussain Jamshed
MMHA&P University, Patna

Major Course of Study in Arabic

B.A (Hons) Arabic under CBCS 4 years course

Semester- 06 (MJC- 11)

Max Marks	100
CIA	30
End Sem Exam	70
Credit	05

Objectives:

- 1- To enable students to read Arabic language and literature and enhance their capabilities as foreign language experts.
- 2- To enable students to be able to write academic article, reviews and reports.
- 3- To enhance writing and communication skills for job opportunities.
- 4- To instil the importance of ethics and morality in the minds of students for creating a better society.

Topic: Communicative Arabic

Course Outcomes:

- CO 1:** To learn about the development of Arabic language and Literature.
CO 2: To understand expressions in Arabic language and Literature.
CO 3: To build the ability of writing composition.
CO 4: To understand the usage of Arabic proverbs & idioms.

Numbers of Lectures:

Each unit will consist of 10 lectures (10*5=50)

[Handwritten signatures and notes in blue ink]

Unit-01:

Marks: 15

كتابة الرسائل

- تعريف الرسالة
- نشأة الرسالة وتطورها
- عناصر الرسالة

Unit- 02:

Marks: 15

أقسام الرسائل

- الرسائل العامة
- البريد الإلكتروني
- خدمة الرسائل القصيرة

Unit- 03:

Marks: 15

مراجعة الكتاب

إعداد التقارير

Unit 04:

Marks: 25

كتابة المقالات

- في المدرسة
- في السوق
- في المطار

- التاج محل
- أهمية اللغة العربية

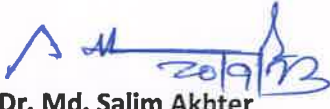
Recommended Books


1. قاسم أسد الله ربحان، فن الإنشاء العربي، مكتبة العصرية، بيروت 2001.
2. محمد عطية الأبراشي، مجموعة القصص العربية لطلاب اللغة العربية
3. خليل الهنداوي، كتاب تيسير الإنشاء، دار الشرق العربي للطباعة، 2000.
4. محمد زرقان الفرح، الواضح في الإنشاء العربي، مكتبة دار الشروق، بيروت 2007.
5. معلم الإنشاء، محمد الرابع الحسني الندوي، الجزء الثالث


20/09/23
Dr. Sarwar Alam
Patna University


20/09/23
Dr. Anwarul Hasan
MMHA&P University, Patna


20/09/23
Dr. Md. Mahfoozur Rahman
MMHA&P University, Patna


20/09/23
Dr. Md. Salim Akhter
Patna University, Patna


20/09/23
Dr. Zakir Hussain Jamshed
MMHA&P University, Patna

Major Course of Study in Arabic

B.A (Hons) Arabic under CBCS 4 years course

Semester- 06 (MJC- 12)

Max Marks	100
CIA	30
End Sem Exam	70
Credit	04

Objectives:

- 1- To enable students to read Arabic language and literature and enhance their capabilities as foreign language experts
- 2- To provide students with an opportunity to get familiar with trade and cultural relations with Arab countries
- 3- To promote Arabic language and literature, and acquaint communication skills for job opportunities
- 4- To instil the importance of ethics and morality in the minds of students for creating a better society

Topic: Prosody & Modern Literature Text

Course Outcomes:

- CO 1:** To understand the concept of Arabic Prosody.
- CO 2:** To understand rhythms in Arabic poetry.
- CO 3:** To learn basic elements of Drama.
- CO 4:** To read some selected and most famous prose drama.



Numbers of Lectures:

Each unit will consist of 10 lectures (10*4=40)

Unit-01:

Marks: 15

العروض:

- نشأة علم العروض
- أهمية علم العروض

Unit- 02:

Marks: 15

العروض:

- البحور والأوزان
- تكوين البحور

Unit- 03:

Marks: 20

المسرحية: تعريفه وخصائصه وعناصره

مسرحية منتخبة "عصفور من الشرق" لتوفيق الحكيم

Unit- 04:

Marks: 20

مسرحية منتخبة:

"أغلى من الحب" لعللي أحمد باكثير





Recommended Books

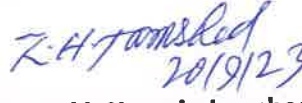
1. البلاغة الواضحة، على الجارم، ومصطفى أمين
2. فيض البلاغة، شير أفغن الندوي
3. علم البلاغة، عبد المجيد
4. المسرحية، د. يوسف النجم


20/09/23
Dr. Sarwar Alam
Patna University


20/09/23
Dr. Anwarul Hasan
MMHA&P University, Patna


20/09/23
Dr. Md. Mahfoozur Rahman
MMHA&P University, Patna


20/09/23
Dr. Md. Salim Akhter
Patna University, Patna


20/09/23
Dr. Zakir Hussain Jamshed
MMHA&P University, Patna

Major Course of Study in Arabic

B.A (Hons) Arabic under CBCS 4 years course

Semester- 07 (MJC- 13)

Max Marks	100
CIA	30
End Sem Exam	70
Credit	05

Objectives:

- 1- To enable students to read Arabic language and literature and enhance their capabilities as foreign language experts.
- 2- To provide students with an opportunity to understand the literary History of Arabic languages.
- 3- To promote Arabic language and literature, and acquit communication skills for job opportunities.
- 4- To instil the importance of ethics and morality in the minds of students for creating a better society.

Topic: Classical Arabic Poetry

Course Outcomes:

- CO 1:** To make the students to able to know the Arabic poetry in the Pre- Islamic period and its poets.
- CO 2:** To give an outline to the students about some of the selected poets and their poems of the Early Islamic period.
- CO 3:** To underscore the students about the poetry in the Umayyad period and its poets and their poems.
- CO 4:** To accentuate the students on the poetry of the Abbasid and Modern periods.



Numbers of Lectures:

Each unit will consist of 10 lectures (10*5=50)

Unit-01:

Marks: 14

Selected Arabic Poetry in Pre- Islamic Period

- إمرؤ القيس وأبيات مختارة من معلقته (وصف الليل والخيول 12 بيتا) " قفانبك من ذكرى حبي ومنزل).
- طرفة ابن العبد وأبيات مختارة من معلقته (الفخر والحماسة 12 بيتا)، " إذا القوم قالوا: من فتى خلت أني".

Unit- 02:

Marks: 14

Selected Poetry in Early Islamic period.

- حسان بن ثابت وأبيات مختارة من قصائده (في المدح النبوي 12 بيتا)، " عد منا إن لم تروها".
- حسان بن ثابت وأبيات مختارة من قصائدها (في الرثاء 12 بيتا)، " نرثي أخاها صخرا".

Unit- 03:

Marks: 14

Selected Arabic Poetry in Umayyad period.

Handwritten signature and text in blue ink, likely a student's name and date, located at the bottom of the page.

- الفرزدق وأبيات مختارة من قصائده في الفخر والهجاء (10 بيتا)، " إن الذي سمك السماء بني لنا".
- جرير وأبيات مختارة من قصائده في المدح (12 بيتا)، " أتصحو أم فؤادك غير صاح".

Unit- 04:

Marks: 14

Selected Arabic Poetry in Abbasid period.

- أبو تمام وأبيات مختارة من قصائده في المدح (10 بيتا)، " السيف أصدق أنباء من الكتب".
- أبو الطيب المتنبي وأبيات مختارة من قصائده في الفخر (10)، " سيعلم الجمع ممن ضم مجلسنا".

Unit- 05:

Marks: 14

Selected Arabic Poetry in Modern Period.

- نازك الملائكة وأبيات مختارة من قصائدها عن الثورة العربية (11)، " رجوت لنفسني فاتهمت حصاتي".
- أحمد شوقي وأبيات مختارة من قصائده في المدح النبوي (10 بيتا)، " ولد الهدى فالكائنات ضياء".

[Handwritten signatures and marks in blue ink]

Recommended Books

1. تاريخ الأدب العربي، حنا الفاخوري
2. تاريخ الأدب العربي، للأستاذ محمد حسن الزيات
3. تاريخ الأدب العربي، شوقي ضيف
4. تاريخ ادب عربي، سيد طفيل احمد مدني
5. تاريخ آداب اللغة العربية، جرجي زيدان
6. مصادر الشعر الجاهلي وقيمتها التاريخية، ناصر الدين الأسد
7. تاريخ الأدب العربي، عمر فروخ



Dr. Sarwar Alam
Patna University



Dr. Anwarul Hasan
MMHA&P University, Patna



Dr. Md. Mahfoozur Rahman
MMHA&P University, Patna



Dr. Md. Salim Akhter
Patna University, Patna



Dr. Zakir Hussain Jamshed
MMHA&P University, Patna

Major Course of Study in Arabic

B.A (Hons) Arabic under CBCS 4 years course

Semester- 07 (MJC- 14)

Max Marks	100
CIA	30
End Sem Exam	70
Credit	05

Objectives:

- 1- To enable students to read Arabic language and literature and enhance their capabilities as foreign language experts.
- 2- To provide students with an opportunity to understand the literary History of Arabic languages.
- 3- To promote Arabic language and literature, and acquit communication skills for job opportunities.
- 4- To instil the importance of ethics and morality in the minds of students for creating a better society.

Topic: Arabic Literature in India

Course Outcomes:

- CO 1:** To make the students familiar with the Indian Arabic writers.
- CO 2:** To make the students familiar with the Indian Arabic legacy.
- CO 3:** To underscore the students about the Indo Arab relation in different fields.
- CO 4:** To accentuate the students on the poetry and prose in India.
- CO 5:** To give the knowledge about the Indian scholars to the promotion of Arabic Language in India.



Numbers of Lectures:

Each unit will consist of 10 lectures (10*5=50)

Unit-01:

Marks: 14

Arabic Prose in India before 20th century

تطور النثر العربي في الهند قبل القرن العشرين: تاريخ موجز

- حجة الله البالغة – الشاه ولي الله الدهلوي
- سبحة المرجان في آثار هندوستان – غلام علي آزاد البلكرامي
- أبجد العلوم _ النواب صديق حسن خان القنوجي
- نزهة الخواطر _ عبد الحي الحسني

Unit- 02:

Marks: 14

Arabic Prose in India during 20th century.

تطور النثر العربي في الهند خلال القرن العشرين وما بعد

- ماذا خسّر العالم بانحطاط المسلمين _ أبو الحسن علي الندوي
- القراءة الواضحة – وحيد الزمان الكيرانوي
- الأدب العربي وصلته بالحياة- محمد الرابع الحسني
- مساهمة درالعلوم ديوبند في الأدب العربي - د. زبير أحمد الفاروقي

The bottom of the page features three handwritten signatures in blue ink. To the right of the signatures is a date stamp that reads '24/10/2024'.

Unit- 03:

Marks: 14

Development of Arabic Poetry in India.

- تطور الشعر العربي في الهند: تاريخ موجز
- أعلام شعراء العربية في الهند
 - فضل حق الخير آبادي
 - فيض الحسن السهارةنفوري
 - غلام علي آزاد البلغرامي
 - أنور شاه الكشميري

Unit- 04:

Marks: 14

Arabic journalism in India.

تطور الصحافة العربية في الهند قبل الاستقلال.

- مجلة شفاء الصدر
- مجلة الحقائق
- مجلة الضياء
- مجلة البيان

تطور الصحافة العربية في الهند بعد الاستقلال.

- مجلة "ثقافة الهند"
- مجلة "البعث الإسلامي"
- مجلة "الداعي"
- مجلة "صوت الأمة"

[Handwritten signatures and marks]

Unit- 05:

Marks: 14

Indian Institutions and their contribution to Arabic Language

الجامعات الإسلامية والعصرية في الهند: تاريخ موجز

- دار العلوم ديوبند
- دار العلوم ندوة العلماء لكناو
- الجامعة السلفية، بينارس
- جامعة عليكره الإسلامية
- الجامعة المليية الإسلامية
- جامعة جواهر لال نهرو

Handwritten signatures and marks in blue ink, including a large signature on the left and a smaller one on the right with a checkmark above it.

Recommended Books

1. سبحة المرجان في آثار هندوسان، غلى آزاد البلگرامي
2. الثقافة الإسلامية في الهند، عبد الحي الحسني
3. صديق حسن خان حياته وآثاره، الدكتور إجتباء الندوي
4. مساهمة علماء الهند في النثر العربي، الدكتور أشفاق أحمد الندوي
5. تطور الصحافة العربية في الهند بعد الاستقلال، الدكتور سرور عالم الندوي
6. مساهمة دار العلوم ديوبند في الأدب العربي، د. زبير أحمد الفاروقي
7. نزهة الخواطر، عبد الحي الحسني
8. الصحافة العربية في الهند بعد الاستقلال، الدكتور سرور عالم الندوي



20/09/23

Dr. Sarwar Alam
Patna University



20/09/23

Dr. Anwarul Hasan
MMHA&P University, Patna



20/09/23

Dr. Md. Mahfoozur Rahman
MMHA&P University, Patna



20/9/23

Dr. Md. Salim Akhter
Patna University, Patna



20/9/23

Dr. Zakir Hussain Jamshed
MMHA&P University, Patna

Major Course of Study in Arabic

B.A (Hons) Arabic under CBCS 4 years course

Semester- 08 (MJC- 16)

Max Marks	100
CIA	30
End Sem Exam	70
Credit	05

Objectives:

- 1- To enable students to read Arabic language and literature and enhance their capabilities as foreign language experts.
- 2- To provide students with an opportunity to understand the literary History of Arabic languages in Bihar.
- 3- To promote Arabic language and literature, and acquire communication skills for job opportunities.
- 4- To instil the importance of ethics and morality in the minds of students for creating a better society.

Topic: Arabic Language & Literature in Bihar

Course Outcomes:

- CO 1:** To make the students to understand the development of Arabic Language and literature in Bihar.
- CO 2:** To provide an outline to the students about some selected writers and their contributions to Arabic Language in Bihar.
- CO 3:** To provide an opportunity to the students to understand the Contributions of the institutions to the Arabic language and literature in Bihar.

The bottom of the page features several handwritten signatures and marks in blue ink. From left to right, there is a large, stylized signature, a smaller signature, a signature that appears to be 'NRI', and a signature that is partially obscured by a large, sweeping mark. To the right of these, there is a signature that appears to be 'S. H. J. ...' and another signature that is partially obscured by a large, sweeping mark.

CO 4: To accentuate the students on the poetry of Bihar scholars in promotion of Arabic Literature.

Numbers of Lectures:

Each unit will consist of 10 lectures (10*5=50)

Unit-01:

Marks: 14

Contributions of Madrasas and universities to the Arabic language in Bihar

المدارس والجامعات الإسلامية والعصرية في ولاية بهار: تاريخ موجز

- جامعة بتنة
- جامعة مولانا مظهر الحق العربية والفارسية
- مدرسة شمس الهدى
- مدرسة الأحمدية السلفية
- جامعة الإمام ابن تيمية
- المدرسة الإمدادية بدرينجة

Unit- 02:

Marks: 14

Development of the Islamic sciences, Arts and literatures

تطور العلوم والفنون العربية في ولاية بهار

في التفسير:



- تفسير جزء الآخر من القرآن – إبراهيم آروي
 - فيوض العلام لآيات الأحكام- د. محمد لقمان السلفي
- في الحديث:

- آثار السنن – ظهير أحسن شوق النموي
- فضل الله الصمد في الأدب المفرد – فضل الله الرحمانى
- غاية المقصود في شرح سنن أبي داؤد- شمس الحق الديانوي
- رش البرد في الأدب المفرد – د. محمد لقمان السلفي

في أصول الفقه والمنطق:

- مسلم الثبوت – محب الله البيهاري
- سلم العلوم – محب الله البيهاري
- السعي الحثيث في فقه أهل الحديث - د. محمد لقمان السلفي

في المعجم:

- قاموس ألفاظ القرآن الكريم- الشيخ عبد الله عباس الندوي

Unit- 03:

Marks: 14

Development of Arabic Prose in Bihar

تطور النثر العربي في ولاية بهار: تاريخ موجز

- السيد سليمان الندوي
- الشيخ مسعود عالم الندوي
- الشيخ عبد الله عباس الندوي

[Handwritten signatures and marks]

- الدكتور محمد لقمان السلفي
- الشيخ نور عالم خليل الأميني

Unit- 04:

Marks: 14

Development of Arabic poetry in Bihar

تطور الشعر العربي في ولاية بهار: تاريخ موجز.

- السيد طه كمال الندوي
- الشيخ محمد ناظم الندوي
- الشيخ محي الدين تمنا العمادي، الفلواروي
- سليمان الفلواروي

Unit- 05:

Marks: 14

Development of Arabic journalism in Bihar

تطور الصحافة العربية في ولاية بهار: تاريخ موجز

- مجلة الصبح
- مجلة الفرقان
- مجلة الأفكار



Recommended Books


1. هندوستان كي قديم اسلامي درس كاهين، أبو الحسنات الندوي
2. كاروان حیات، الدكتور محمد لقمان السلفي
3. فيوض العلام للآيات الأحكام، الدكتور محمد لقمان السلفي
4. حیات سليمان، معين الدين الندوي
5. مسعود عالم الندوي، حیات وخدمات، الدكتور عبد الحميد الندوي
6. آثار السنن، ظهير أحسن شوق النيموي
7. مولانا عبد الله عباس ندوي: حیات وخدمات، الدكتورة شبنم فاطمة
8. إليك شخص دلربا سا، نایاب حسن القاسمي
9. عبقرية عبد الله عباس الندوي، الدكتور قمر شعبان الندوي


20/9/23
Dr. Sarwar Alam
Patna University


20/9/23
Dr. Anwarul Hasan
MMHA&P University, Patna


20/09/23
Dr. Md. Mahfoozur Rahman
MMHA&P University, Patna


20/9/23
Dr. Md. Salim Akhter
Patna University, Patna


20/9/23
Dr. Zakir Hussain Jamshed
MMHA&P University, Patna

Minor Course of Study in Arabic

B.A (Hons) Arabic under CBCS 4 years course

Semester- 03 (MIC- 03)

Max Marks	100
CIA	30
End Sem Exam	70
Credit	03

Objectives:

- 1- To enable students to read Arabic language and literature, and enhance their capabilities as foreign language experts.
- 2- To provide students with an opportunity to get familiar with trade and cultural relations with Arab countries
- 3- To promote Arabic language and literature, and acquit communication skills for job opportunities
- 4- To instil the importance of ethics and morality in the minds of students for creating a better society.

Topic: Arabic Grammar & Translation

Course Outcomes:

CO 1: To help the students to learn basic Arabic applied grammar and vocabularies.

CO 2: To develop reading skills and make them aware of the unique nature and function of various Arabic structures.

CO 3: To gain the ability to translate sentences from Arabic into English / Urdu and Vice Versa.

Numbers of Lectures:

Each unit will consist of 10 lectures (10*3=30)

[Handwritten signatures and marks]

Unit-01:

Marks: 25

Arabic Grammar

الممنوع من الصرف، الحال والتمييز، العدد والمعدود

Unit- 02:

Marks: 25

Arabic Prose

الدروس العربية المختارة من القراءة الواضحة (الجزء الثاني) :
الفراشة والزهرة، محادثة، دكان الفواكهة، صيدلية، السفربالطائرة

Unit- 03:

Marks: 20

Translation from Arabic into English/Urdu & Vice Versa

الترجمة من العربية إلى الإنجليزية / الأردية
الترجمة من الإنجليزية / الأردية إلى العربية
اقتباسات ومصطلحات حول المدرسة والكلية، والمدينة والقرية، والبيت والملابس

Recommended Books

1. Kitab al Nahwu & Kitab al Sarf (كتاب النحو و كتاب الصرف/ عبد الرحمان أمرتسري)
2. Al- Jadeed fi al- lughat- al- Arabia, Part-1 (الجديد في اللغة العربية/ إحسان الرحمان)
3. Muallim al-insha Part-1 (معلم الإنشاء، الجزء الأول/ عبد الماجد الندوي)
4. Arabic for Beginners by Dr.Sayed Ali
5. Al-qiraat al-wadeha (القراءة الواضحة، الجزء الأول والثاني / وحيد الزمان الكيرانوي)
6. دروس في الترجمة الصحفية من العربية إلى الإنكليزية، د. حبيب الله خان
7. Essential Arabic by Prof. Rafiul Imad Faynan
8. نحو الإنشاء والترجمة، د. منظور أحمد خان
9. Jadeed Arbi Aise Bolie (جديد عربي ايسے بولیے / بدر الزمان قاسمی کیرانوی)


Dr. Sarwar Alam
Patna University


Dr. Anwarul Hasan
MMHA&P University, Patna


Dr. Md. Mahfoozur Rahman
MMHA&P University, Patna


Dr. Md. Salim Akhter
Patna University, Patna


Dr. Zakir Hussain Jamshed
MMHA&P University, Patna

Minor Course of Study in Arabic

B.A (Hons) Arabic under CBCS 4 years course

Semester- 04 (MIC- 04)

Max Marks	100
CIA	30
End Sem Exam	70
Credit	03

Objectives:

- 1- To enable students to read Arabic language and literature, and enhance their capabilities as foreign language experts.
- 2- To provide students with an opportunity to get familiar with Arabic History and civilizations.
- 3- To promote Arabic language and literature, and acquire reading skills.
- 4- To instil the importance of ethics and morality in the minds of students for creating a better society.




Topic: Grammar, Text, Translation and Arabic History

Course Outcomes:

- CO 1:** To help the students to learn Arabic applied grammar and vocabularies.
CO 2: To develop reading skills and make them aware of the unique nature and function of various Arabic structures.
CO 3: To gain brief history of Arabic Language and Literature.

Numbers of Lectures:

Each unit will consist of 10 lectures (10*3=30)

Unit-01:

Marks: 25

Arabic Grammar

القواعد العربية: المستثنى، والتوابع، وإسم التفضيل، أسماء الموصول، و خواص الأبواب.

Unit- 02:

Marks: 25

History of Arabic Literature and Periods

تاريخ الأدب العربي وأدواره : العصر الجاهلي والشعر فيه
العصر الاسلامي والنثر فيه من القرآن والحديث والخطابة والشعر فيه.

Unit- 03:


Marks: 20

Learning selected lessons from Arabic Text book

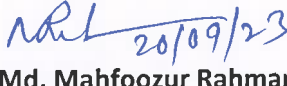
الدروس العربية المختارة من القراءة الواضحة (الجزء الثاني): الشرطي، فصل السنة، حديث الأصدقاء،
المذيع والحاكي، الحداد والنجار،


Recommended Books

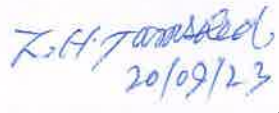
1. Kitab al Nahwu & Kitab al Sarf (عبد الرحمن أمرتسري)
2. Al- Jadeed fi al- lughat- al- Arabia, Part-1 (إحسان الرحمان)
3. Al-qiraat al-wadeha (الجزء الثالث / وحيد الزمان الكيرانوي)
4. Essential Arabic by Prof. Rafiul Imad Faynan
5. Tareekh Al-Adab Al-Arbi (تاريخ الأدب العربي / احمد حسن الزيانت)
6. Tareek Aadaab Al-lughat Al-arabia (تاريخ أداب اللغة العربية / جرجي زيدان)
7. A Literary History of the Arabs- P.K. Nicholson
8. Tareekh Adab Arabi by Tufai Ahmad Al-madni (تاريخ آداب عربي / طفيل احمد المدني)


Dr. Sarwar Alam
Patna University


Dr. Anwarul Hasan
MMHA&P University, Patna


Dr. Md. Mahfoozur Rahman
MMHA&P University, Patna


Dr. Md. Salim Akhter
Patna University, Patna


Dr. Zakir Hussain Jamshed
MMHA&P University, Patna

Plg 211 net 14-8
L.H. Janssen

Unit-01:

Marks: 25

Arabic Prose and Poetry in Umayyad Period

تاريخ الأدب العربي: النثر والشعر العربي في العصر الأموي
أشهر الأدباء في النثر في العصر الأموي

- عبد الحميد بن يحيى
- الحجاج بن يوسف الثقفي
- زياد بن أبيه

أشهر الشعراء في العصر الأموي

- الأخطل التغلبي
- جرير
- الفرزدق

Unit- 02:

Marks: 25

Arabic Prose and Poetry in Abbasid Period

النثر والشعر العربي في العصر العباسي:
أشهر الأدباء في النثر في العصر العباسي

- عبد الله بن المقفع
- الجاحظ
- أبو الفرج الأصفهاني

أشهر الشعراء في العصر العباسي

- أبو تمام
- أبو العلاء المعري

السيد

NRL

Handwritten signature

• المتنبي

Unit- 03:

Marks: 20

Arabic *Maqam'a* literature

تطور فن المقامة


• بديع الزمان الهمداني

• الحريري

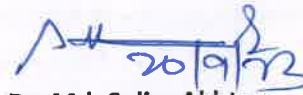
Recommended Books


1. A Literary History of the Arabs- P. K. Nicholson
2. تاريخ الأدب العربي، حنا الفاخوري
3. تاريخ الأدب العربي، للأستاذ احمد حسن الزيات
4. تاريخ الأدب العربي، شوقي ضيف
5. تاريخ ادب عربي، سيد طفيل احمد مدني
6. تاريخ آداب اللغة العربية، جرجي زيدان


20/09/23
Dr. Sarwar Alam
Patna University, Patna


20/09/23
Dr. Anwarul Hasan
MMHA&P University, Patna


20/09/23
Dr. Md. Mahfoozur Rahman
MMHA&P University, Patna


20/09/23
Dr. Md. Salim Akhter
Patna University, Patna


20/09/23
Dr. Zakir Hussain Jamshed
MMHA&P University, Patna

Minor Course of Study in Arabic

B.A (Hons) Arabic under CBCS 4 years course

Semester- 05 (MJC- 06)

Max Marks	100
CIA	30
End Sem Exam	70
Credit	03

Objectives:

- 1- To enable students to read Arabic language and literature and enhance their capabilities as foreign language experts
- 2- 1. To make students learn Modern Arabic prose, and make them acquainted with the famous Arabic stories.
- 3- To let students know briefly about Modern distinguished Prose Writers of Arabic.
- 4- To make them familiar the concepts of Arabic rhetoric.

Topic: Arabic Prose and Rhetoric

Course Outcomes:

- CO 1:** To help the students learn Arabic modern prose and famous stories.
- CO 2:** To help students to understand the structures of Modern Arabic prose.
- CO 4:** To enable students to comprehend the Arabic texts, and enhance the ability to read and understand Modern Arabic prose.
- CO 5:** To understand the concepts of Arabic rhetoric.

Numbers of Lectures:

Each unit will consist of 10 lectures (10*3=30)

Handwritten signature

Handwritten signature
L.H. Jomshad

Unit-01:

Marks: 25

Modern Arabic Prose

الدروس العربية المختارة من " نخبة الأدب ":

- في القطار - محمود تيمور
- الأيام - طه حسين

Unit-02:

Marks: 25

Modern Arabic Prose

الدروس العربية المختارة من " نخبة الأدب ":

- بثينه وجميل - أبو الفرج الأصفهاني
- الحيوان الأبهى - جبران خليل جبران

Unit-03:

Marks: 20

علم البلاغة: تعريفه ومقاصده


- التشبيه
- الاستعارة
- الكناية
- الإيجاز والإطناب


Recommended Books

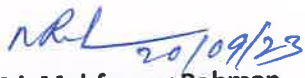
1. نخبة الأدب

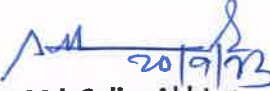



2. " الأيام " لطفه حسين
3. كتاب الأغاني لابي الفرج الاصفهاني
4. البلاغة الواضحة، على الجارم، ومصطفى أمين
5. فيض البلاغة، شير أفغن الندوي
6. علم البلاغة، عبد المجيد
7. مجموع الأدب في فنون العرب، الشيخ ناصف اليازجي


20/09/23
Dr. Sarwar Alam
Patna University


20/09/23
Dr. Anwarul Hasan
MMHA&P University, Patna


20/09/23
Dr. Md. Mahfoozur Rahman
MMHA&P University, Patna


20/09/23
Dr. Md. Salim Akhter
Patna University, Patna


20/09/23
Dr. Zakir Hussain Jamshed
MMHA&P University, Patna

Semester- 06 (MIC- 07)

Max Marks	100
CIA	30
End Sem Exam	70
Credit	03

- 1- To enable students to read Arabic language and literature and enhance their capabilities as foreign language experts.
- 2- To provide students with an opportunity to understand the literary History of Modern Arabic.
- 3- To learn *Mahjari* Arabic literature and its prominent Prose Writers.

CO 4: To learn about the development of the *Mahjari* literature in Arabic.

Each unit will consist of 10 lectures ($10 \times 3 = 30$)

✓
Z.G. passed

Unit-01:

Marks: 20

History of Modern Arabic literature

تاريخ الأدب العربي الحديث:

الأنواع الأدبية

- الرواية
- المسرحية
- القصة القصيرة

Unit- 02:

Marks: 30

Arabic Prose in Modern Period

تطور الشعر العربي في العصر الحديث:

- محمود سامي البارودي
- أحمد شوقي
- حافظ إبراهيم

Arabic Prose in Modern Period

تطور النثر العربي في العصر الحديث:

- طه حسين
- المنفلوطي
- أحمد أمين

Unit- 03:

Marks: 20

Mahjari Literature

أدب المهجر


 


Zahara

- الرابطة القلمية- جبران خليل جبران، ميخائل نعيمه
- العصابة الأندلسية- رشيد سليم الخوري، وإلياس فرحات


Recommended Books

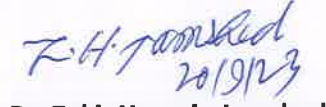
1. A Literary History of the Arabs- P. K. Nicholson
2. تاريخ الأدب العربي، حنا الفاخوري
3. تاريخ الأدب العربي، للأستاذ محمد حسن الزيات
4. تاريخ الأدب العربي، شوقي ضيف
5. تاريخ ادب عربي، سيد طفيل احمد مدني
6. تاريخ آداب اللغة العربية، جرجي زيدان
7. شعر العرب من النهضة إلى الانتفاضة، محمد أيوب تاج الدين الندوي


20/09/23
Dr. Sarwar Alam
Patna University


20/09/23
Dr. Anwarul Hasan
MMHA&P University, Patna


20/09/23
Dr. Md. Mahfoozur Rahman
MMHA&P University, Patna


20/09/23
Dr. Md. Salim Akhter
Patna University, Patna


20/09/23
Dr. Zakir Hussain Jamshed
MMHA&P University, Patna

Minor Course of Study in Arabic

B.A (Hons) Arabic under CBCS 4 years course

Semester- 06 (MIC- 08)

Max Marks	100
CIA	30
End Sem Exam	70
Credit	03

Objectives:

- 1- To enable students to read Arabic language and literature and enhance their capabilities as foreign language experts.
- 2- To enable students to be able to write academic articles, reviews and reports.
- 3- To enhance writing and communication skills for job opportunities.
- 4- To instil the importance of ethics and morality in the minds of students for creating a better society.

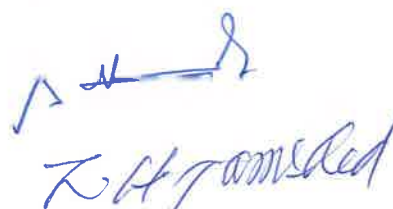
Topic: Communicative Arabic

Course Outcomes:

- CO 1:** To learn about the development of Arabic language and Literature.
- CO 2:** To understand expressions in Arabic language and Literature.
- CO 3:** To build the ability of writing composition.
- CO 4:** To understand the usage of Arabic proverbs & idioms.

Numbers of Lectures:

Each unit will consist of 10 lectures (10*3=30)



Unit-01:

Marks: 20

كتابة الرسائل:

- تعريف الرسالة و عناصرها
- الرسائل العامة
- البريد الإلكتروني

Unit- 02:

Marks: 20

مراجعة الكتاب
إعداد التقارير

Unit- 03:

Marks: 30

كتابة المقالات

- في المدرسة
- في المطار
- التاج محل
- أهمية اللغة العربية

Recommended Books

الكتاب

الكتاب

الكتاب


1. قاسم أسد الله ريحان، فن الإنشاء العربي، مكتبة العصرية، بيروت 2001.
2. محمد عطية الأبراشي، مجموعة القصص العربية لطلاب اللغة العربية
3. خليل الهنداوي، كتاب تيسير الإنشاء، دار الشرق العربي للطباعة، 2000.
4. محمد زرقان الفرخ، الواضح في الإنشاء العربي، مكتبة دار الشروق، بيروت 2007.
5. معلم الإنشاء، محمد الرابع الحسني الندوي، الجزء الثالث



Dr. Sarwar Alam
Patna University



Dr. Anwarul Hasan
MMHA&P University, Patna



Dr. Md. Mahfoozur Rahman
MMHA&P University, Patna



Dr. Md. Salim Akhter
Patna University, Patna



Dr. Zakir Hussain Jamshed
MMHA&P University, Patna



Minor Course of Study in Arabic

B.A (Hons) Arabic under CBCS 4 years course

Semester- 07 (MIC- 09)

Max Marks	100
CIA	30
End Sem Exam	70
Credit	04

Objectives:

- 1- To learn selected text of poetries of different periods in Arabic literature.
- 2- To provide students with an opportunity to learn about the poets in different periods.
- 3- To promote Arabic language and literature, and enhance literary skills among students.

Topic: Classical & Modern Arabic Poetry

Course Outcomes:

- CO 1: To make the students to learn the Pre- Islamic and Early Islamic poetries.
- CO 2: To provide the students to learn about the poetries of the Umayyad and Abbasid periods.
- CO 3: To make the students aware about the poetry in Modern period.

Numbers of Lectures:

Each unit will consist of 10 lectures (10*4=40)

Handwritten signatures and notes:
The first signature is on the left, followed by a second signature. To the right, there is a signature with an arrow pointing to it from the left. Below this, the name "Zahid" is written in a cursive script.

Unit-01:

Marks: 20

Selected Arabic Poetry in Pre- Islamic & Early Islamic periods

- إمرؤ القيس وأبيات مختارة من معلقته (وصف الليل والخيول 12 بيتاً) " قفانك من ذكرى حبي ومنزل).
- حسان بن ثابت وأبيات مختارة من قصائده (في المدح النبوي 12 بيتاً)، " عد منا إن لم تروها".

Unit- 02:

Marks: 30

Selected Arabic Poetry in Umayyad and Abbasid periods.

- الفرزدق وأبيات مختارة من قصائده في الفخر والهجاء (10 بيتاً)، " إن الذي سمك السماء بنى لنا".
- جرير وأبيات مختارة من قصائده في المدح (12 بيتاً)، " أتصحو أم فؤادك غير صاح".
- أبو الطيب المتنبي وأبيات مختارة من قصائده في الفخر (10)، " سيعلم الجمع ممن ضم مجلسنا".

Unit- 03:

Marks: 20

Selected Arabic Poetry in Modern Period.

- حافظ إبراهيم وأبيات مختارة من قصائده عن اللغة العربية (10)، " رجعت لنفسي فاتهمت حصاتي".
- أحمد شوقي وأبيات مختارة من قصائده في المدح النبوي (10 بيتاً)، " ولد الهدى فالكائنات ضياء".

Handwritten signatures and text:
R. H. Mansour

Recommended Books


1. تاريخ الأدب العربي، حنا الفاخوري
2. تاريخ الأدب العربي، للأستاذ أحمد حسن الزيانت
3. تاريخ الأدب العربي، شوقي ضيف
4. تاريخ ادب عربي، سيد طفيل احمد مدني
5. تاريخ آداب اللغة العربية، جرجي زيدان
6. مصادر الشعر الجاهلي وقيمتها التاريخية، ناصر الدين الأسد
7. تاريخ الأدب العربي، عمر فروخ


20/09/23
Dr. Sarwar Alam
Patna University


20/09/23
Dr. Anwarul Hasan
MMHA&P University, Patna


20/09/23
Dr. Md. Mahfoozur Rahman
MMHA&P University, Patna


20/09/23
Dr. Md. Salim Akhter
Patna University, Patna


20/09/23
Dr. Zakir Hussain Jamshed
MMHA&P University, Patna

Minor Course of Study in Arabic

B.A (Hons) Arabic under CBCS 4 years course

Semester- 08 (MIC- 10)

Max Marks	100
CIA	30
End Sem Exam	70
Credit	04

Objectives:

- 1- To enable students to read Arabic language and literature and enhance their capabilities as foreign language experts.
- 2- To provide students with an opportunity to understand the literary History of Arabic languages in Bihar.
- 3- To promote Arabic language and literature, and enhance literary skills among students.

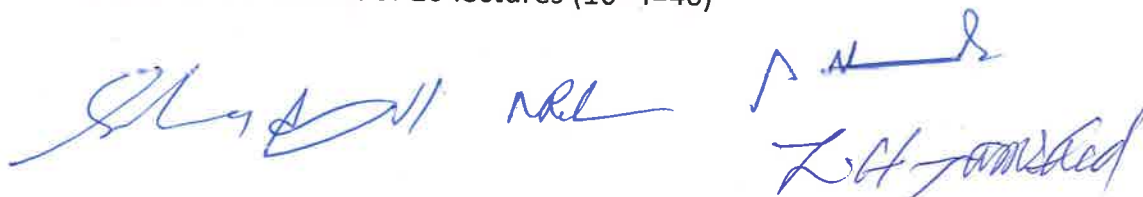
Topic: Arabic Language & Literature in India

Course Outcomes:

- CO 1:** To make the students to understand the development of Arabic Language and literature in India.
- CO 2:** To provide an outline to the students about some selected writers and their contributions to Arabic Language in Bihar.
- CO 3:** To provide an opportunity to the students to understand the contributions of the institutions to the Arabic language and literature in Bihar.
- CO 4:** To accentuate the students on the poetry of Bihar scholars in promotion of Arabic Literature.

Numbers of Lectures:

Each unit will consist of 10 lectures (10*4=40)



Unit-01:

Marks: 20

Arabic Prose in India

تطور النثر العربي في الهند قبل القرن العشرين: تاريخ موجز

- حجة الله البالغة – الشاه ولي الله الدهلوي
- سبحة المرجان في آثار هندوستان – غلام علي آزاد البلكرامي
- نزهة الخواطر _ عبد الحي الحسني
- ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين _ أبو الحسن علي الندوي

Unit- 02:

Marks: 15

Arabic Poetry in India

تطور الشعر العربي في الهند: تاريخ موجز

- أعلام شعراء العربية في الهند
 - فضل حق الخير آبادي
 - فيض الحسن السهارنفوري
 - غلام علي آزاد البلكرامي

Unit- 03:

Marks: 20



Arabic Prose in Bihar

تطور النثر العربي في ولاية بيهار: تاريخ موجز

- السيد سليمان الندوي
- الشيخ مسعود عالم الندوي
- الشيخ عبد الله عباس الندوي
- الدكتور محمد لقمان السلفي
- الشيخ نور عالم خليل الأميني

Unit- 04:

Marks: 15

Arabic poetry in Bihar

تطور الشعر العربي في ولاية بيهار: تاريخ موجز.

- السيد طه كمال الندوي
- الشيخ محمد ناظم الندوي
- الشيخ محي الدين تمنا العمادي، الفلواروي


Handwritten signatures and marks at the bottom of the page.

Recommended Books


1. سبحة المرجان في آثار هندوسان، غلى آزاد البلگرامي
2. الثقافة الإسلامية في الهند، عبد الحي الحسني
3. مساهمة علماء الهند في النثر العربي، الدكتور أشفاق أحمد الندوي
4. مساهمة دار العلوم ديوبند في الأدب العربي، د. زبير أحمد الفاروقي
5. نزهة الخواطر، عبد الحي الحسني
6. هندوستان كي قديم إسلامي درس كاهين، أبو الحسنات الندوي
7. كاروان حیات، الدكتور محمد لقمان السلفي
8. فيوض العلام للآيات الأحكام، الدكتور محمد لقمان السلفي
9. حیات سلیمان، معین الدین الندوي
10. مسعود عالم الندوي، حیات وخدمات، الدكتور عبد الحمید الندوي
11. آثار السنن، ظہیر احسن شوق النیموي
12. مولانا عبد الله عباس ندوي: حیات وخدمات، الدكتورة شبنم فاطمة
13. ایک شخص دلربا سا، نایاب حسن القاسمي
14. عبقرية عبد الله عباس الندوي، الدكتور قمر شعبان الندوي


20/9/23
Dr. Sarwar Alam
Patna University


20/09/23
Dr. Anwarul Hasan
MMHA&P University, Patna


20/09/23
Dr. Md. Mahfoozur Rahman
MMHA&P University, Patna


20/9/23
Dr. Md. Salim Akhter
Patna University, Patna


20/9/23
Dr. Zakir Hussain Jamshed
MMHA&P University, Patna